

Studentská Thálie

Jde o prestižní národní soutěž studentské tvorby, která je realizována ve dvou oblastech, a to v Autorském tvaru a Autorském počínu. Soutěž je určena pro studenty středních a vysokých škol (především uměleckých, ale i neuměleckých). Motivací i výsledkem tvůrčího úsilí je nominační účast v soutěžní přehlídce (zde jsme se již probojovali), dále účast ve finálním kole a setkání s tvůrci tvarů i počínů v DIVADLE NA PRÁDLE (kde začínali Werich s Voskocem a teď kluci z 2. B).

4. června 2017 jsme pozváni na galavečer s předáním cen Studentské Thálie v Národním divadle v Praze. Letošní téma soutěže „Reprezentace“ kluky ze Zengrovky velmi oslovilo, neboť reprezentují sebe, svou generaci, školu Zengrovku, Moravskoslezský kraj.

Chlapci začali dramatizací různých textů v hodinách ČJL, dále se stali pravidelnými návštěvníky divadla v regionu (někteří 8x za školní rok). A teď? Fenomémem v roce 2017 se stala úspěšná nominace SPŠ, Ostrava – Vítkovice v národním kole Studentské Thálie a převzetí speciální ceny Thálie. „Klobouk dolů, pánové, velká jízda začíná...“

S čím jedeme reprezentovat?

1.

Divadelní minihra (délka představení: do 5 minut)

Název: „Nebát se a nekrást T. G. M.“

Autoři: Jiří Sedlář a Jakub Chromečka

Škola: SPŠ, Ostrava – Vítkovice, p. o. (2. B, s podporou třídní učitelky D. Vicherkové)

Téma: Politický mžik současnosti v pozadí minulosti (česká politická reprezentace)

Zajímavosti:

Téma: „Masaryk“ a jeho nadčasový odkaz. Pokus nastínit myšlenky prvorepublikového státníka jako nosné memento a pohledek současnosti. Divadelní hra odráží snahu obou autorů propojit historickou vzpomínku na osobnosti T. G. Masaryka (autor J. Sedlář) a moderní/filmovou reminiscenci s odrazem kontrastu optimistických očekávání českého velikána, učitele demokracie (autor: J. Chromečka).

Další zajímavostí je, že oba autoři jsou žáky ostravské průmyslové školy „Zengrovky“ a svou kulturní revolucí a motivací zažehli ve spolužácích touhu přemýšlet a tvořit. Toť tedy otázka: „Může divadlo dělat každý?“ Přesvědčte se sami.

Herecké obsazení: spolužáci třídy 2. B SPŠ, Ostrava - Vítkovice, p. o.

2.

Literární autorský počín

Název: „Prezident a kovář aneb Nenáviděný a od srdce milovaný“

Autor: Jiří Sedlář

Téma: Masaryk, největší politický reprezentant

Zajímavosti: Text samotný je spíš autorským zamyšlením nad odkazem osobnosti Masaryka. Proč? Pro jeho životní peripetie, vzestupy i pády, skromnost, pokoru, vlasteneckost, moudrost a obyčejné lidské „bytí“.

D. Vicherková (třídní učitel 2. B)

Název autorské hry: Nebát se a nekrást T. G. M.

Autoři J. Chromečka (mediální část) a J. Sedlář (text a výběr z myšlenek T. G. M.), režie

Herecké obsazení: studenti 2. B: N. Carbol, O. Bajger, R. Šimečka, D. Peřina, D. Válek

TGN

NEBÁT SE A NEKRÁST

SEDLÁŘ
JIRÍ

CHROMEČKA
JAKUB



ÚČINKUJÍ:

BAJGRER ONDŘEJ, **CARBOL** NIKOLAS,
ŠIMEČKA RUDOLF, **PEŘINA** DANIEL,
VÁLEK DAVID



WWW.SPS-VITKOVICE.CZ

MSK, SPŠ, OSTRAVA - VÍTKOVICE (2.B)

STUDENTSKÁ THÁLIE 2017



JJREC

JJREC.PRODUCTION@GMAIL.COM

JJREC